

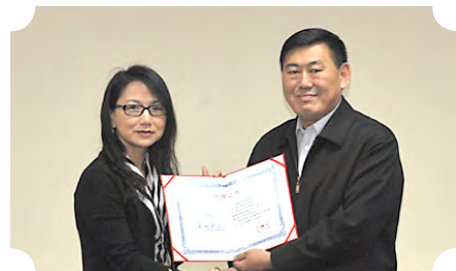
文化中國 愛的傳承

從《文化中國》學術季刊到「文化中國獎助計劃」



第一期文化中國獎助學金受助師生和捐助人

香港文更總幹事 程婉玲



第二期文化中國獎助學金啟動簽約儀式雙方代表合照
左為筆者，右為周緒紅校長

文化源於華夏

作為社會的一份子，我們每天都參與着文化的塑造，同時又被它影響着我們的思想、價值和生活方式。由先秦的《左傳》、西漢的《史記》到當今眾媒體，「華夏」都被用以概括中國源遠流長的歷史和博大精深、多元絢爛的文化。

中國躍過版圖

歷代中國人的大小遷徙，令炎黃子孫遍佈全球，同時亦把中國文化弘揚海外。上世紀八十年代初，一群海外華人學者如杜維明、成中英等提出「文化中國」的概念，指出中國除了「政治中國」和「經濟中國」這些維度之外，還有更豐富、更悠久的文化深度。文化中國植根於華夏的文化土壤，是超越中國版圖、伸延至普世全球的泛文化。

文化更新研究中心藉着文化中國的超越，推進中國文化與世界各國的文化交流和共融，令中國文化成為與世人共享的精神文明資源。文更又希望藉着文化中國的氣度，透過不同文化之間的對話和交流，達致互相理解和包容，化解人類的衝突，以全球全人類的大同理想為目標。

愛的真諦 乃役於人

一群關心中國未來的海外文化中國人於1994年創立文化更新研究中心，透過不同的學術活動和資助項目，把一份份的關愛從海外帶到中國。我們這群「文更人」共同抱着「非以役人，乃役於人」(Not to be served but to serve)的精神來執行職務。

十七年前，文更於加拿大出版第一本《文化中國》學術季刊，直到今天從未間斷。三年前，香港文更以文化中國為核心概念精神，與蘭州大學共同創立「文化中國獎助計劃」，從華人學者的海外交流平台，伸延到中國西北大學生的關懷助學，本着「文化中國」的精神，鼓勵本科生實踐公益回饋社會、研究生勇於研究回應世情，這項獎助學計劃，是文更工作的發展，亦是關愛精神的傳承。

今天，獎助計劃第一期的三批同學先後完成中國文化研究和公益活動，我被十份研究報告的原創性和誠意所感動，我們的年青學人並非書呆子，而是對周遭事物有思考有回應的。我又被推行公益活動的六十五位同學和十位領導老師所激勵，他們審慎地選出服侍對象，實踐「乃役於人」的道理。

傳承功業 仍須努力

由2008年開始至今，獎助計劃開展了第一個三年，我們期望往後會有更多的三年，祝福到更多的學生。在這過程中，有賴蘭州大學多個部門、諸位老師的鼎力支持、合作和包容，合力為西北締造一個更好的學習環境，培養更優秀的炎黃子孫。

藉今年辛亥百年之際，借孫中山先生的囑咐「仍須努力」來互勉！

無論是推動學術文化的《文化中國》季刊，或是關愛文化的「文化中國獎助計劃」，我們都歡迎你的參與。

- 支持《文化中國》季刊，請查閱本通訊回應表，或瀏覽網頁 www.crrs.org；
- 支持「文化中國獎助計劃」，請瀏覽網頁 www.crrshk.org/content/university-charity。